

PAYSAGE

IL PROGETTO DEL PAESAGGIO CONTEMPORANEO

6

TOPOSCAPE

TOPOSCAPE PAYSAGE n° 8 - Rivista internazionale di Architettura del Paesaggio - Periodico Semestrale -
Pubblicazione in abbonamento postale D.L. 331/2003 art. 1 c. 1 DCB - Milano
Euro 16 per Italia - Numero annuario 18 euro - Spagnolo, Portoghale euro 18 - Austria, Francia, Germania, Lussemburgo, Olanda, Principato di Monaco euro 20 -
Svizzera Conto Ticino chf. 28 - Danimarca dkk. 160 - Gran Bretagna GBP 18 - Norvegia nok. 180 - Svezia sK 220

€ 16,00

Italy only

ISSN 1125-0254



Crespi
multimedia

- MANIFESTO PER IL PROGETTO DEL PAESAGGIO EUROPEO • MIAMI: LINCOLN PARK • FIRENZE: IL PARCO DI NOVOLI • BARCELONA: IL PARC DEL PUTGET • AMSTERDAM: GERENSTEIN III • ATENE: KATRAKI SQUARE • MILANO: SOCIAL GREEN HOUSING • SHANGHAI: CHENSHAM BOTANICAL GARDEN • ARREDO & URBANO • UNA PIAZZA VERDE A TORBOLE • OSTIA: CENTRI COMMERCIALI NATURALI • DAL PARK-ING AL PARK-GREEN • BERGEN: AGORÀ TRA I FIORDI • OLANDA: BOSCHKENS • BRAND LANDSCAPE • MITIGAZIONE ENI EST • VERDE HI-TECH • ISTAMBUL: GREEN SHOPPING CENTER • PARIGI: GREEN WALL PER ABERCROMBIE & FITCH • SLOWLANDSCAPE • IL MURO DI SORMANO • PIAZZETTA CAPJANA • PAESAGGIO IN LUCE • MARTHA SCHWARTZ: GIFU KIGATA • CITY PLAY • BARCELONA: IL PARCO ODESSA • CATANIA: ABITARE LA NATURA • TOP GARDEN • LITUANIA: MINIMALISTIC GARDEN • GIARDINI LABIRINTO • DA BORGES A FRANCO MARIA RICCI • TOP WATER • BEIRUT: ALEY GARDEN • NURSERY PLANT GARDEN •

PAYSAGE
EDITORE

PLANT NURSERY LANDSCAPE

Progetto
di Franco Livoti
e Silvana Ardizzone

Integrata nel paesaggio dell'Etna e nel verde dei vivai, funzionale alle esigenze produttive di un'azienda impegnata sui mercati internazionali, ispirata ai principi di biosostenibilità, è la nuova sede di una importante azienda vivaistica siciliana, inaugurata di recente proprio in occasione dei primi 40 anni di attività. Un quartier generale che vuole essere veicolo di un rapporto rinnovato con il territorio e i suoi elementi.

The new headquarters of an important Sicilian nursery business, recently opened to celebrate the first forty years of activity, is integrated into the Etna landscape and the green oasis of the nurseries, functional for the productive needs of a firm working for international markets and inspired by the principles of bio-sustainability. The object is to renew the relationship with the territory and its elements.

AL PIEDI DELL'ETNA

In queste pagine suggerisce immagini degli interni dell'azienda e del giardino circostante. In particolare, interessanti i materiali utilizzati nelle diverse parti delle strutture, come la pavimentazione, gli arredi, la vegetazione e l'impianto di illuminazione.

Sono due i corpi di fabbrica della nuova sede della Piante Faro, importante realtà italiana specializzata nella produzione e commercializzazione di piante mediterranee, subtropicali e per climi aridi, che sorge in territorio di Riposto, in provincia di Catania, tra l'Etna e il Mar Jonio: quello per la lavorazione e quello per gli uffici. La prima struttura si caratterizza per il rivestimento esterno in graniglia e per il sistema di pannelli solari per la produzione di energia, collocato sulla copertura con impatto visivo pressoché nullo. Gli uffici sono allocati nell'altro

corpo, caratterizzato da un giardino interno, vetrato, immaginato come uno spazio per il relax del personale, oltre che per assicurare un rapporto di illuminazione e ventilazione naturale diretto anche agli ambienti più interni. Sale di ricevimento e rappresentanza, per meeting e riunioni completano il corpo uffici, caratterizzato anche dalle enormi superfici vetrate che non solo consentono una perfetta illuminazione naturale, ma lasciano che l'edificio si immerga nel verde del giardino e delle superfici coltivate. A separare i due corpi, una grande co-



Franco Livoti Titolare dello Studio di Architettura del Giardino e del Paesaggio, collabora in veste di progettista con il gruppo Faro. Si occupa di progetti e interventi sull'ambiente, direzione lavori, consulenze e valutazione di impatto ambientale. **Silvana Ardizzone** Dopo la laurea in Scienze Agrarie si specializza in Architettura del Paesaggio, conseguendo la laurea in "Parchi e Giardini" presso l'Università di Torino. Si occupa di progettazione e direzione lavori di parchi urbani e piccoli giardini, di analisi paesistiche, valutazione di impatto ambientale e di consulenze agronomiche.

